



PRE ZINEBI 52

2010.AZA 9/20 NOV

ZABALGUNEA

**EDIFICIO
ENSANCHE**



Bilbao

UDALA
AYUNTAMIENTO
BILBAO EN RECONSTRUCCIÓN
AREA DE CULTURA Y EDUCACIÓN

Egitaraua
Programación

Denbora abiadan doa; askotan, behintzat, hala iruditzen zaigu. Kontua da PreZINEBI 52 iritsi dela eta proposamen oso tentagarriak dituela, alegia, programazioa oso interesgarria dakarrela: pelikula on ugari, prestakuntza-tailerrak, hitzaldiak, profesionalen arteko topaketak, festak, musika, gure hirian dauden eskoletan aurtien egindako lanen erakusketa, zuzeneko emanaldiak, lehiaketak eta abar.

PreZINEBI honen alderdi ona atarikoa izatea da, ZINEBIren sarrera izatea, alegia, Bilboko Zine Dokumental eta Film Laburren Nazioarteko Zinemaldi beteranoaren atarikoa. Bada niri oso interesgarria iruditzen zaidan beste gauza bat ere: programa hau jende askoren parte-hartzearen eta lanaren ondorioa dela; are gehiago esango nuke, Bilboko ikus-entzunezko sektore osoaren ondorio dela. Eta horrek, aurtien ere, pozez gainezka jartzen nau. Horregatik eman nahi dizkiet eskerrik beroenak Euskal Herriko Ikus-entzunezkoen Klusterrari, euskal gidoigileei, ikus-entzunezko prestakuntzan aritzen diren zentro publiko eta pribatuei, ZINEGOAKi, UNICEF-País Vascori, FAS Zine Klubari, Simone de Beauvoir Taldeari eta CAÓSTICA elkarteari. Eurak baitira, benetan, protagonistak.

Nik uste baitut sakon-sakonean PreZINEBIren asmoa bilbotarrei adieraztea dela hiri honetan badela jarduera handi bat mugimenduzko irudien sormenarekin, ekoizpenarekin eta hedapenarekin lotutakoa. Errealitate honek gero eta garrantzi handiagoa du eta zinemaldiaren atariko honek topagune izan nahi du zaleentzat, profesionalentzat eta profesional izateko prestatzen ari direnentzat. Ziur nago ikus-entzunezko jarduera oinarritzko elementua dela memoria kolektiboa gordetzeko gure munduko edozein hiritan, gizarte urbano eta modernoaren nortasuna ezartzen duela eta hazkunde ekonomikoaren oinarrietako bat ere badela.

PreZINEBIk, berriz ere etorkizunari begiratzen dio. Ikus-entzunezko industria hau, gurea, Bilboko gazteen esku dago, oraintxe hasten direnen esku. Gazte hauek, hain zuzen ere, talentua eta ahaleginaren eraginez hiri honetako bizitzaren irudiak jasotzen hasten dira, etengabe egiten ari den Bilboko memoriaren zatiak jasotzen dituzte. ZINEBIEXPRESS lehiaketan eta zinema-eskolen erakusketetan (programazioaren ezaugarrietako bi direlako aipatzen ditut) gure orainaren uneak ikusteko aukera izango dugu, eta gure etorkizunari ere begiratu bat emango diogu. Ezin diogu ezetz esan aukera honi.

Ibone Bengoetxea

Bilboko Udaleko Kultur eta Hezkuntza Zinegotzia

PREZINEBI52

EL BILBAO MÁS AUDIOVISUAL DEL AÑO

El tiempo pasa muy rápido, o eso es lo que nos parece tantas veces. El caso es que PreZINEBI 52 ya está aquí y viene cargado de propuestas irresistibles, una programación que no va a dejarnos indiferentes, en la que vamos a tener un montón de buenas películas, talleres de formación, charlas, encuentros profesionales, fiestas, música, la muestra de los trabajos de este año de los centros de formación audiovisual de nuestra ciudad, actuaciones en directo, concursos, etc.

Una primera cosa que tiene de bueno este PreZINEBI es que nos sirve como prólogo y como heraldo de ZINEBI, el veterano Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao. Otra segunda cosa, que a mí me parece muy interesante, es que este programa es fruto de la participación y el trabajo desinteresado de mucha gente, yo diría que de todo el sector audiovisual de la Villa, lo que un año más me produce una especial satisfacción. Por ello quiero expresar mi cordial agradecimiento al Clúster Audiovisual del País Vasco, a los guionistas vascos, a los centros públicos y privados de formación audiovisual, a ZINEGOAK, a UNICEF-País Vasco, al Cine Club FAS, al Colectivo Simone de Beauvoir y a la asociación CAÓSTICA. Son todos, ellos y ellas, los auténticos protagonistas.

Porque yo creo que el sentido profundo del PreZINEBI es decir a los bilbaínos

y las bilbaínas que en esta ciudad existe una gran actividad relacionada con la creación, producción y difusión de imágenes en movimiento, una realidad de importancia creciente con respecto a la que este prólogo festivalero aspira a ser un punto de encuentro y un impulso eficaz para los aficionados, para los profesionales y para quienes se preparan para serlo. Estoy convencida de que la actividad audiovisual representa en cualquiera de las ciudades emergentes de nuestro mundo contemporáneo uno de los elementos fundamentales para la preservación de su memoria colectiva, de su identidad como sociedad urbana moderna y también una de las bases de su crecimiento económico.

PreZINEBI mira un año más al futuro. Un futuro, el de nuestra industria audiovisual, que está en las manos de los jóvenes bilbaínos y las bilbaínas que ahora mismo comienzan, con talento y esfuerzo, a capturar imágenes en movimiento de la vida en esta ciudad, fragmentos de la nueva memoria de un Bilbao siempre haciéndose. En el concurso ZINEBIEXPRESS y en la muestra de las escuelas de cine, por referirme en particular a estos dos componentes característicos de la programación, vamos a tener la oportunidad de contemplar momentos de nuestro presente y de asomarnos a nuestro porvenir, una ocasión que no podemos desaprovechar.

Ibone Bengoetxea

Concejala de Cultura y Educación del Ayuntamiento de Bilbao

MARTES

9

ASTEARTEA

ORDUA / HORA: 19:45

EIKENBANK PROGRAMAREN IV. EDIZIOA IV EDICIÓN DEL PROGRAMA EIKENBANK



Itziar Menak, EIKENeko zuzendaria bera (Euskal Herriko Ikus-entzunezkoen Klusterra), aurkeztuko du ofizialki EIKENBANK programaren IV. Edizioa. Programa hori ideien bankua da, ikus-entzunezkoen sektorean talentu ez profesionala aurkitzeko eta sustatzeko: errealizadore gazteei eta ikus-entzunezko eskola eta zentroei bereziki bideratutako ekimena.

Itziar Mena, directora de EIKEN, el Clúster Audiovisual del País Vasco, presenta oficialmente la IV edición del programa EIKENBANK, el banco de ideas para la localización y el fomento del talento no profesional en ese sector, una iniciativa dirigida especialmente a los jóvenes realizadores y alumnos de las escuelas y centros de formación audiovisual de Euskadi.

ORDUA / HORA: 19:45

EUSKAL HERRIKO GIDOIGILE ELKARTEA ASOCIACIÓN DE GUIONISTAS DE EUSKAL HERRIA

Euskal Herriko Gidoigile Elkarteak topaketa bat antolatu du Bilboko jendearen eta Thomas Bidegain, gidoigile euskal-frantsesaren artean. Gidoigile honek *Un profeta* film luzearen gidoia idatzi zuen: Jacques Audiardek zuzendutako film luzea da, Cannesen Epaimahaiaren Sari Nagusia irabazi zuen eta Hollywoodeko Akademiak emandako Oscar saria jasotzeko hautagai izan zen, hain zuzen ere, Atzerriko Pelikula Onenari. Thomas Bidegainek bere lanaren inguruko xehetasunak azalduko ditu, eta fikzio zinematografikoa eraikitzeko duen moduaren ikuspuntua ere bai. Ondoren filma emango dute.

La Asociación de Guionistas de Euskal Herria organiza un encuentro entre el público bilbaíno y el joven guionista vascofrancés Thomas Bidegain, autor del guión de *Un profeta*, un largometraje dirigido en 2009 por Jacques Audiard, Gran Premio del Jurado del Festival de Cannes y candidato al Oscar de la Academia de Hollywood a la Mejor Película Extranjera. Thomas Bidegain desvelará a los asistentes algunos aspectos de su trabajo y de su visión sobre los modos de construcción de las ficciones cinematográficas. A continuación, se proyectará la película.



UN PROFETA

Francia, 2009. 154'

Zuz./Dir.: Jacques Audiard

Gidoia/Guion: Jacques Audiard, Thomas Bidegain

Euskal Gidoigileak



Guionistas Vascos

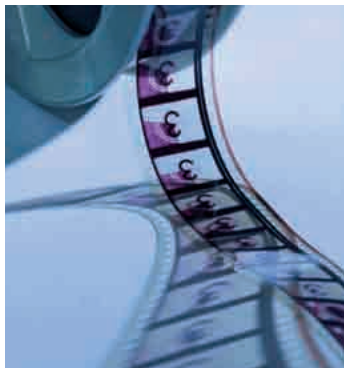
JUEVES
VIERNES

11-12

OSTEGUNA
OSTIRALA

ORDUA / HORA: 19:45

**ZINEMA ESKOLAK
ESCUELAS DE CINE**



EHU-UPV-ko Arte Ederren Fakultateak eta Gizarte eta Komunikazio Zientzien Fakultateak, Erandioko Tartanga Institutuak eta Bilboko Claro de Luna, IMVAL eta KINEMA zine-eskolek 2010ean ikasleek egindako lanak erakutsiko dituzte.

La Facultad de Bellas Artes y la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación de la EHU-UPV, el Instituto Tartanga de Erandio y las escuelas de cine de Bilbao Claro de Luna, IMVAL y KINEMA muestran los trabajos de sus alumnos y alumnas a lo largo de 2010.



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea



KINEMA
escuela de cine

**EHU-ren Gizarte eta Komunikazio Zientzien
Fakultatearen ikasleen Laburmetraiak
Cortometrajes de los alumnos de la Facultad
de Ciencias Sociales y de la Comunicación de la UPV.**

Soy arte para ti

4', lipdub

Zuz./Dir.: Paula Mateo, Maite Echevarría, Sandra Díaz, Alicia Diago, Jorge Molinuelo, Jon Laiseca, Álvaro Yarritu

Corriente en la arena

7' 07'', ficción

Zuz./Dir.: Erika Elizari, Aimar Ruiz, Ane Erice, Amaia Galparsoro, Amaia Molis, Igor Salutregi

Siliziosko ametsak

2' 30'', video corporativo

Zuz./ Dir.: Saioa Castro, Ana Eizagirre, Agurne Elorza, Sare Gurrutxaga, Iosu Villanueva

Sinergia

7' 30'', ficción

Zuz./Dir.: Saioa Castro, Ana Eizagirre, Agurne Elorza, Sare Gurrutxaga, Iosu Villanueva

Millenium

3' 30'', ficción

Zuz./Dir.: Garazi Ibarra, Sare Gurrutxaga, Beñat Gereka, Zain Gonzalez, Naiara Gonzalez, Kepa Gonzalez

Armando Kalapita

9', ficción

Zuz./Dir.: Ana Serna, Maite Romero, Eider Ruiz, Jon Santamaría, Sara Sagarna, Leyre Cotilla

Bluesak

3' 12'', videoclip

Zuz./Dir.: Juan Ángel López, Jon Ander Otaduy, David Ricondo, Daniel Ortega, Ainoa Beitia, Javier Peciña, Juan López, Jon Baraja

Luthiers

8', microdocumental

Zuz./Dir.: Jon Antolín, Jessica Bernal, David Canales, Laura Fernández, Iratxe García, Jon Goikuria, Olaia Saralegi

TBK

4' 50'', videocorporativo

Erika Elizari, Aimar Ruiz, Ane Erice, Amaia Galparsoro, Amaia Molis, Igor Salutregi

Erase una vez, una vez más

9' 20'', ficción

Zuz./Dir.: Paula Mateo, Maite Echevarría, Sandra Díaz, Alicia Diago, Jorge Molinuelo, Jon Laiseca, Álvaro Yarritu

TBK-Todo conectado

3' 42'', video corporativo

Zuz./Dir.: Ana Serna, Maite Romero, Eider Ruiz, Jon Santamaría, Sara Sagarna, Leyre Cotilla

ORDUA / HORA: 19:45

IMVAL zine eskolako ikasleen laburmetraiak
Cortometrajes de los alumnos de la escuela de cine IMVAL

Reel de alumnos de postproducción de IMVAL

7'

Erandioko Tartanga Lanbide Heziketa Institutoaren ikasleen laburmetraiak
Cortometrajes realizados por alumnos del Instituto de Formación Profesional
Erandio Tartanga

The red balloon

12' 35", ficción. Zuz./Dir.: Julen Abasolo

Un perdón eterno

Videoclip. Zuz./Dir.: Sendoa Cardoso

Think

Zuz./Dir.: alumnos 1º RAE y 1º LIM

El rapto

6' 35", ficción. Zuz./Dir.: José de la Sota

20º primavera

3' 16", videoclip. Zuz./Dir.: Sendoa Cardoso

Africain au Pays Basque

8', documental. Zuz./Dir.: Alexis Navia

Why more money?

5', videoclip. Zuz./Dir.: María Muñoz



ORDUA / HORA: 19:45

EHU-ren Ederretako Fakultatearen ikasleen laburmetraiak
Cortometrajes de los alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la UPV

FIKZIOA / FICCIÓN

La buena vida

12'. Zuz./Dir.: Oliver Mend

Siete

13'. Zuz./Dir.: Sandra Vallejo

Ojos que no ven

6' 50". Zuz./ Dir.: Aitor Guerrero, Andoni Zabala,
Sandra Rodríguez, Gorane Guillén

ANIMAZIOA/ANIMACIÓN

La pérdida del juicio

2' 10". Zuz./Dir.: María Manero Muro

Planctone

0' 56". Zuz./Dir.: Alberto Samper Bouza

Korbuto

1' 4". Zuz./Dir.: Eneko Amezaga Angulo

Trankcity

4' 20". Zuz./Dir.: Joanes Garmendia Goti

Las Surrogates

1' 44". Zuz./Dir.: Alejandra Bueno

Tinta

1' 34". Zuz./Dir.: Roberto Zurdo Villas

Alter ego

1' 59". Zuz./Dir.: Jaime "Sombra" de la Torre

Wall war

1' 44". Zuz./Dir.: Marta González Luque

5 formas, 4 colores

1'. Zuz./Dir.: Carlos Calahorra

S/T

2' 20". Zuz./Dir.: Jorge Moneo

AntiViótico

5' 39". Zuz./Dir.: Jaime García Fernández

Kaboom!!

0' 37". Zuz./Dir.: Esther González Gómez

Irak dakarrena

1' 39". Zuz./Dir.: Alots Arregi

S/T

1' 22". Zuz./Dir.: Sara García Pereda

Casablanca 1pm

1' 54". Zuz./Dir.: Octavian Fedorovich

Mana

1' 54". Zuz./Dir.: Markel Menéndez

S/T

2'. Zuz./Dir.: Fabio Vazquez

Try-me

1' 13". Zuz./Dir.: Mercedes Alvarez Ceballos

VIERNES **12** OSTIRALA

ORDUA / HORA: 19:45

BIDEOSORMENA / VIDEOCREACIÓN

Oyme

1'. Zuz./Dir.: Alejandra Bueno de Santiago

Una de batallas

1'. Zuz./Dir.: Tamara García Jiménez

Inestabilidad

3'. Zuz./Dir.: Sara Alvarez Tome

Semiótica del Subterfugio

3' 42". Zuz./Dir.: Saray Blades

La mujer cosa

3' 15". Zuz./Dir.: Esther Estévez {Plisotic}

Perro

1'. Zuz./Dir.: Laurentino Aliende Hoya

Sincronizador

1'. Zuz./Dir.: Raquel Samitier Castillon

Bucle

3' 40". Zuz./Dir.: Jessica Llorente Marín

KINEMA zine eskolaren ikasleen laburmetraiak **Cortometrajes de los alumnos de la escuela de cine KINEMA**

Sólo él lo sabe

4', drama. Zuz./Dir.: José María Cruz

L'umomo sensa piettà

4' 16", drama. Zuz./Dir.: Adrián Mateos

Eco

4' 10", drama. Zuz./Dir.: Ana Belén de la Fuente Henry

El sueño de la ignorancia

6' 30", drama. Zuz./Dir.: Neftalí Serrano

Gorilas buena gente

7' 40", drama. Zuz./Dir.: Roberto Ruiz

Walden 3

8' 48", ciencia ficción. Zuz./Dir.: Gaizka Izagirre

Claro de Luna zine eskolako ikasleen laburmetraiak **Cortometrajes de la escuela de cine Claro de Luna**

Chica seria y responsable

8' 34", fantástico.

Zuz./Dir.: Guillermo Pardo, Youffrey Núñez, José Alberto Pino

Mi vida en ti

15' 42", drama.

Zuz./Dir.: Vicky Goikolea, Joseba Jáuregui, Luisma Sánchez

¿Qué tal con Lucía?

12' 36", drama.

Zuz./Dir.: Nerea Kndina, Iván Barrio, David Veléz, David Ontoria

Tres son multitud

10' 32", comedia.

Zuz./Dir.: Zuriñe Martín, Beñat Bustamante

SÁBADO **13** LARUNBATA

ORDUA / HORA: 9:00 - 10:30

ZINEBIEXPRESS

Parte-hartzaileen deialdia eta izen-ematea.

Convocatoria e inscripción de los participantes.

ORDUA / HORA: 19:45

ZINEGOAK

Bilboko gay-lesbo-bi-trans nazioarteko zine jaialdia
Festival Internacional de Cine Gay-Lesbo-Bi-Trans de Bilbao

ZINEGOAK, Bilboko Gay-Lesbo-Bi-Trans Nazioarteko Zine Jaialdia, *El show del txisturen* aurkezpena gonbidatzen gaitu: azken edizioan izan zuen atalik arrakastatsuenetakoa da eta txistua joz epaile izateko aukera eskainiko digu egun batez. Sol Maguna, Maribel Salas eta Gemma Martínez aktoreek azalduko digute nork, nola eta noiz parte hartu, ZINEGOAK 10en ze film laburrek irabazi duten esango digute, gaua gidatuko dute... txistulariz gainezka!!!!

ZINEGOAK, el Festival Internacional de Cine Gay-Lesbo-Bi-Trans de Bilbao, nos invita a la presentación de *El show del txistu*, una de las secciones de más éxito de su última edición, que nos brindará la oportunidad de convertirnos en jueces por un día con nuestros pitidos. Las actrices Sol Maguna, Maribel Salas y Gemma Martínez nos explicarán quiénes, cómo y cuándo participar, nos ofrecerán los cortos ganadores de ZINEGOAK 10 y serán las conductoras de una noche... ¡¡llena de txistus!!

ZINEGOAK

festival internacional de cine gay-lesbo-trans de bilbao
bilboko gay-lesbo-trans nazioarteko zinejaialdia
bilbao international glt film festival



ORDUA / HORA: 19:45

UNICEF EUSKAL HERRIA UNICEF PAÍS VASCO



UNICEF-País Vasco da ZINEBIko sari ez ofizialeko bat babesten duena eta berriki ekoitzi diren nazioarteko film laburrak aurkeztuko ditu. Film hauek, hain zuzen, haurtzaroaren egoera dramatikoaren inguruko dokumentazioa eskaintzen dute, Afrikako hainbat herrialdetan: Benin, Malawi, Kongoko Errepublika Demokratikoa, Hegoafrika, Burkina Faso, Mozambique, Ghana eta Zimbabwe.



UNICEF-País Vasco, patrocinadora de uno de los premios no oficiales de ZINEBI, presenta una selección de cortos internacionales de producción reciente que documentan la dramática situación de la infancia en países africanos como Benin, Malawi, República Democrática del Congo, Sudáfrica, Burkina Faso, Mozambique, Ghana y Zimbabwe.



- AFRICA'S CHILD

Jonathan Allen y Alex Gabbay, 2008. Doc. 25'.

- ...AND THE LETTER THE CHILDREN SENT TO GOD SAID

Khalo Matabane, 2008. Doc. 16'.

- ROOFLESS

Licínio Azevedo, 2008. Doc-Fic. 16'.

- THE SHARING DAY

Tsitsi Dangarembga, 2008. Fic. 17'.

ORDUA / HORA: 19:45

CINE CLUB FAS

Cine Club FASEk euskal film luze hau aurkeztuko du: *80 Egunean*. Zuzendariak bertan izango dira, Jon Garaño eta José M^a Goenaga, eta aktore protagonistak ere bai: Itziar Aizpuru, M^a Asun Pagoaga eta José Ramón Argoitia. Ondoren Donostiako Morlans pop bikoteak bere azken lanen emanaldia eskainiko du zuzenean.

El Cine Club FAS presenta el largometraje vasco *80 Egunean*, que contará con la participación de sus directores, Jon Garaño y José M^a Goenaga, y de sus dos actrices y actor protagonistas, Itziar Aizpuru, M^a Asun Pagoaga y José Ramón Argoitia. A continuación, el dúo pop donostiarra Morlans ofrecerá una actuación en directo con sus últimos trabajos.



80 EGUNEAN

Euskal Herria, 2010. 105'

Zuz./Dir.: Jon Garaño, Jose Maria Goenaga



MORLANS

Íñigo Maraví, Andoni Llamazares

MIÉRCOLES
JUEVES

17-18

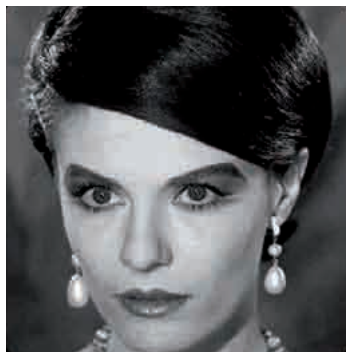
ASTEAZKENA
OSTEGUNA

ORDUA / HORA: 19:45

**SIMONE DE BEAUVOIR TALDE FEMINISTA
COLECTIVO FEMINISTA SIMONE DE BEAUVOIR**

Simone de Beauvoir Taldeak antolatzen du Bilboko Emakumeek Egindako Zine Erakustaldia eta, Delphine Seyrig hil zenetik hogeitaz bete direnez, omenaldia egingo diote. Emakume hau aktorea, errealizadorea eta feminista izan zen, eta Frantziako zine modernoaren musa izateaz gain aurreko mendeko Europako zinean oso ezaguna izan zen hirurogei eta hirurogeita hamar hamarkadetan. Nicole Fernandezek (Parisko Simone de Beauvoir Zentroaren Koordinatzaile eta Proiektuen Ordezkar Nagusia) aurkeztuko ditu bi emanaldiak. Hauek izango dira emango diren filmak:

En el vigésimo aniversario de su muerte, el Colectivo Simone de Beauvoir, organizador de la reciente edición de la Muestra de Cine Realizado por Mujeres de Bilbao, rinde homenaje a la actriz, realizadora y militante feminista Delphine Seyrig, una de las musas del cine moderno francés y uno de los rostros del cine europeo de los sesenta y setenta del siglo pasado. Estas dos sesiones serán presentadas por Nicole Fernández, Coordinadora y Delegada General de Proyectos del Centro Audiovisual Simone de Beauvoir de París. Se proyectarán las películas siguientes:



- SCUM MANIFIESTO

Delphine Seyrig, Carole Roussopoulos. Francia, 1976. Doc. 25'.

- MASO ET MISO VONT UN BATEAU

Delphine Seyrig, Carole Roussopoulos, Iona Vreder, Nadja Ringart, 1976. Francia, 1976. Doc. 55'.

- SOIS BELLE ET TAIS- TOI

Delphine Seyrig. Francia, 1981. Doc. 115'.



Simone de Beauvoir
Talde Feminista

VIERNES **19** OSTIRALA

ORDUA / HORA: 19:45

ZINEBIEXPRESS

Sari-banaketa eta finalista gelditu diren film laburren emanaldia.

Entrega de premios y proyección de los cortometrajes finalistas.



ORDUA / HORA: 19:45

CAOSTICA. UFO PORNO

PreZINEBI edizio honi amaiera emateko ardura izango du CAÓSTICA Elkarteak. Izen bereko bilbotar film laburren zinemaldi ausarta antolatzen du, hain zuzen ere, elkarte honek. *UFO-PORNO*ri eskainitako festa bat antolatuko du eta, bide batez, gaur egun ahaztu samar dagoen estralurtarren (B mailako estralurtarrak bereziki) inguruko zinearen historiari errepasoa egingo diote, jolas eta umore ukitua emanaz. Ensanchean erruz ikusiko ditugu espazioko argiak, abdukzio-gelak, gailu eta tresna kosmikoak, autopsia-gelak, martitzarren interpretazio-gela, eta dezibelio jaurtigailuak DJ-entzat. Izango dira; eta, gainera, *performance*ak, musika zuzenean, argazki-erreportajeak eta mozzorro-lehiaketa, estralurtarren bizitzarekin lotutakoa.

La Asociación CAÓSTICA, organizadora del *bizarro* festival bilbaino de cortos del mismo nombre, vuelve a hacerse cargo de la clausura de esta edición de PreZINEBI con una fiesta dedicada al *UFO-PORNO*, cuyo propósito es hacer un repaso, con un toque lúdico y humorístico, a la historia del cine de alienígenas, particularmente el de serie B, un género hoy bastante olvidado. El espacio de El Ensanche se llenará de luces espaciales, cuartos de abducción, aparatos y artilugios cósmicos, salas de autopsia, un centro de interpretación marciana y lanzaderas decibélicas para DJs. Habrá también *performances*, música en directo, reportajes fotográficos y un concurso de disfraces relacionados con la vida extraterrestre.



CAOSTICA.org

PREZINEBI52

EGITARAU / PROGRAMA

MARTES 9 ASTEARTEA. 19:45 h.

EIKENBANK PROGRAMAREN IV. EDIZIOA
IV EDICIÓN DEL PROGRAMA EIKENBANK

MIÉRCOLES 10 ASTEAZKENA. 19:45 h.

EUSKAL HERRIKO GIDOIGILE ELKARTEA
ASOCIACIÓN DE GUIONISTAS DE EUSKAL HERRIA

JUEVES Y VIERNES 11 - 12 OSTEGUNA ETA OSTIRALA. 19:45 h.

ZINEMA ESKOLAK / ESCUELAS DE CINE

SÁBADO 13 LARUNBATA

09:00-10:30etan.

ZINEBIEXPRESS

Parte-hartzaileen deialdia eta izen-ematea / Convocatoria e inscripción de los participantes.

19:45ean.

ZINEGOAK

Bilboko gay-lesbo-bi-trans nazioarteko zine jaialdia
Festival Internacional de Cine Gay-Lesbo-Bi-Trans de Bilbao

LUNES 15 ASTELEHENA. 19:45 h.

UNICEF EUSKAL HERRIA / UNICEF PAÍS VASCO

MARTES 16 ASTEARTEA. 19:45 h.

CINE CLUB FAS

MIÉRCOLES Y JUEVES 17 - 18 ASTEAZKENA ETA OSTEGUNA. 19:45 h.

SIMONE DE BEAUVOIR TALDE FEMINISTA
COLECTIVO FEMINISTA SIMONE DE BEAUVOIR

VIERNES 19 OSTIRALA. 19:45 h.

ZINEBIEXPRESS

Sari-banaketa eta finalista gelditu diren film laburren emanaldia.
Entrega de premios y proyección de los cortometrajes finalistas.

SÁBADO 20 LARUNBATA. 19:45 h.

CAOSTICA. UFO PORNO

**Aretoa bete arte izango da zabalik.
Se permitira el acceso a la sala hasta
completar aforo.**



ZABALGUNEA EDIFICIO ENSANCHE



